

Ciudad de Buenos Aires: Quieren hacer un estadio pero los vecinos piden una plaza

Escrito por Administrator

Viernes, 15 de Agosto de 2014 18:35 -

Presentaron en la Legislatura un proyecto para el barrio con menos m² verdes por habitante. Un grupo inversor quiere montar allí un sitio para espectáculos con capacidad para 20.000 personas.



La manzana de la discordia. El terreno ocupa todo el predio de Belgrano, Jujuy, Moreno y Catamarca. Los inversores aseguran que no generará ruido y que desarrollará el barrio.

Por Silvia Gómez

La idea de tener un estadio moderno, tipo *arena*, es un anhelo que la Ciudad viene impulsando desde hace décadas. En los 90 se estudió la posibilidad de construir uno en terrenos del **Parque Sarmiento**, en Saavedra, en una época en la que hubo un aluvión de bandas extranjeras. Más cerca en el tiempo, el macrismo luchó a brazo partido con el Sindicato de los Camioneros para quedarse con el **Club Comunicaciones**, en Agronomía, en donde, entre otras instalaciones, pretendían construir un estadio. Finalmente la Justicia cedió el club a los socios. También hubo un proyecto en Núñez, en terrenos de la obra social de los empleados municipales; e incluso uno en el **predio de La Rural, en Palermo**. Y aunque avanza la construcción del **techo del estadio de Parque Roca, en Villa Soldati**, **la zona es insegura y de difícil acceso.**

Ahora la polémica está centrada en torno a un estadio para 18.000 personas que un grupo inversor pretende construir en **Balvanera**, en la manzana comprendida por las avenidas Jujuy y Belgrano, y las calles Moreno y Catamarca. Desde 2011 vienen comprando todas las propiedades existentes en esa manzana. Ahora mismo, el lugar es un **terreno baldío**. Pero como sucedió en otros barrios, algunos vecinos se oponen: **“Me parece una bestialidad que quieran construir algo así”**.

No quiero más bullicio del que ya tiene la zona.

Enfrente hay un geriátrico y a una cuadra, un hospital”, se quejó **Hilda de Rivara**, vecina desde hace 32 años.

Los vecinos se anticiparon al grupo inversor y la semana pasada presentaron un **proyecto en la Legislatura porteña**

para que la Ciudad expropié los terrenos y construya

una plaza

, un

polideportivo

para las escuelas públicas de la zona, y un

centro educativo y cultural

: “Son las necesidades que tenemos en el barrio. No necesitamos un estadio. Nuestra comuna es

la que menos espacio verde tiene

por habitante”, concluyó

Alberto Aguilera

, también vecino.

Además, el proyecto vecinal contempla la rezonificación. Ahora la zonificación de la manzana (R2all y C3I) habilita el uso del suelo solo para viviendas y locales comerciales. Para que la obra avance habría que aprobar en la Legislatura un cambio: es decir, una **ley de doble lectura en el recinto y con una audiencia pública.**

“Para llevar a cabo este tipo de proyectos hay que encontrar **árbitros idóneos**. Tiene que haber un departamento de planeamiento que haga equilibrio entre los intereses de la Ciudad y los privados. Se debe hacer un proceso de consulta vecinal y todos los estudios de impacto ambiental necesarios. Aquí se debaten las mismas cuestiones que en otras ciudades del mundo. En Phoenix (Estados Unidos) se polemiza sobre la construcción de un estadio de fútbol americano en pleno centro. Pero sea donde sea el debate, debe haber un filtro desde el punto de vista del interés por lo público”, opinó el urbanista

Andrés Borthagaray

En tanto, **Aquiles Sojo, titular de la productora Ake Music** y quien impulsa el proyecto contó que realizaron reuniones con los vecinos “para que conozcan los detalles del proyecto. Es una arena **moderna, insonorizada,**

sin vibraciones

Construiremos tres subsuelos de estacionamientos. Habrá **restaurantes, locales y un hotel**

. El estadio traerá

mejoras para el barrio

”, opinó

Sojo

, quien aseguró a

Clarín

que el proyecto demandará una inversión de

120 millones de dólares

“Se trata de una tendencia mundial, en la que es más factible armar espectáculos en estadios de 15 mil o 20 mil espectadores, que en lugares para 50.000”, opinó **Fernando Moya, director de Time for Fun**, la

empresa que trajo los shows de Madonna, Paul Mc Cartney, Coldplay y U2, entre muchos otros.

Luna Park podría haber sido una opción interesante, pero quedó chico y, al ser

“**El**

Ciudad de Buenos Aires: Quieren hacer un estadio pero los vecinos piden una plaza

Escrito por Administrator

Viernes, 15 de Agosto de 2014 18:35 -

declarado Monumento Histórico, es imposible cualquier modificación. Si la idea de construir este estadio avanza, debería estar acompañada por políticas de Estado, para resolver, por ejemplo, temas relacionados con el estacionamiento y el transporte público”,¹

dijo

Moya

.

El proyecto abre polémica sobre el futuro de Balvanera. En la Ciudad no quisieron opinar.

Fuente: Clarín

13 agosto de 2014

http://www.clarin.com/ciudades/Quieren-estadio-vecinos-piden-plaza_0_1192680809.html

Ciudad de Buenos Aires: Quieren hacer un estadio pero los vecinos piden una plaza

Escrito por Administrator

Viernes, 15 de Agosto de 2014 18:35 -

Foto: ARCHIVO CLARIN